

La vida imaginaria; sus relaciones con el odio*

Rubén Feldman González

A-Introducción

La civilización fue producida por el pensamiento.

Mantener la civilización como la conocemos “necesariamente” implica una serie de dinámicas psicológicas, de la memoria, el pensamiento y el yo, tanto personales como colectivas, que son comunes al conflicto emocional (miedo, rabia y tristeza -MRT), a las parafilias, y a las distorsiones cognoscitivas, de las que resulta el neofeudalismo financiero esclavista.

Este cruel feudalismo financiero, ha instituido sus fraudes y saqueos personales, bancarios, corporativos, nacionales e internacionales, y su planeamiento de la guerra permanente, para mantener el provechoso comercio de armamentos.

Del conflicto sale la vida desplacertera planeada; del sexo como escape sale la vida placentera planeada; y de estas incoherencias inconscientes del pensamiento, termina por emerger a la conciencia la guerra permanente planeada, que asola a la sociedad planetaria.

La salida no está en el pensamiento personal o colectivo, sino en la Percepción Unitaria.

Para entender mejor las relaciones de nuestra vida imaginaria con el odio, es necesario valernos de una comparación.

El organismo humano logra un equilibrio saludable para mantener la vida a través de lo que se denomina “homeostasis”.

La civilización conocida logra mantenerse sin cambios a través de la vida imaginaria hostil.

**Ponencia del autor presentada en el IX CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA HOLOKINÉTICA "PERCEPCIÓN UNITARIA: LA ENSEÑANZA". Saltillo, Coahuila; México; del 29 de marzo al 1° de abril de 2010.*

La vida imaginaria; sus relaciones con el odio

La temperatura equilibrada del ser humano es de 37 grados Celsius.

La fiebre rompe ese equilibrio, pero la homeostasis lo restablece.

De igual manera, en el ser humano hay una dinámica psicológica que es importante para mantener “necesariamente” a la sociedad y a la vida personal como las conocemos.

Pero esa dinámica psicológica determina también “necesariamente” distintos grados de conflicto emocional, parafilia, distorsiones cognoscitivas, deseo de dañar y codicia en el ser humano.

He escrito artículos como “Metadepresión”, “El pensamiento asesino” y “Estructuras Sociales del Siglo XXI” para resaltar aspectos notables de nuestra dinámica psicológica, con sus devastadoras consecuencias.

He recurrido a escribir novelas de psicohistoria para aclarar otros aspectos de la mente humana. Estos son catorce libros, hoy.

Los veintitrés libros referidos a la Percepción Unitaria (trece de los cuales ya están en idioma inglés) aclaran la manera de solucionar esta dinámica, sólo aparentemente “necesaria”.

1- La hostilidad (u odio) es el primer factor determinante de lo que se llamó “neurosis” alguna vez, (o vida displacentera planeada).

Karen Horney definió a la neurosis como el plan inconsciente para vivir sufriendo. La hostilidad puede hacerse culpa y deseo de castigo.

Entonces podemos planear “sin querer” una vida de sufrimiento.

De igual manera podemos fantasear con una vida de placer, evitando el sufrimiento “como si no existiera”.

2- Ese factor (hostilidad) también determina las parafilias (o vida placentera planeada).

3- Pero también favorece la codicia, base de la degeneración social neofeudal esclavista (que necesita el asiduo planeamiento de la guerra permanente y de la miseria creciente, por los nuevos señores feudales). Vida guerrera permanente planeada.

4- Percibir la hostilidad, en Percepción Unitaria, es nuestra primera responsabilidad social, para construir una sociedad pacífica y sin miseria para nadie.

5- El genocidio es un crimen contra todos los seres humanos y afecta a toda la humanidad, afirmó el 9 de diciembre del 2009, el asesor especial del Secretario General de la ONU sobre ese delito. Al cumplirse el aniversario de la Convención sobre prevención y castigo del Genocidio, adoptada en 1948, Francis Deng, advirtió que muchas veces la comunidad internacional relaja la vigilancia frente a situaciones genocidas.

Como ejemplo mencionó la limpieza étnica y las instancias al odio hacia algún grupo en particular.

Criticó que se cataloguen esas acciones como militares y “contraterroristas”, y afirmó que esta clasificación demuestra la necesidad de que se comprenda qué es el genocidio.

Deng subrayó que los genocidios pueden ocurrir en tiempos de paz, dentro de un país o entre más de uno. Agregó que a ellos contribuyen los regímenes autoritarios, la ausencia de un estado de derecho y la monstruosa proliferación del comercio de las armas.

B- Los primeros tres años

La hostilidad que el niño (sobre todo el varón) recibe en los primeros tres años de vida, produce tres problemas básicos: emocionales, eróticos y conductuales.

Acabo de describir las consecuencias someramente.

Pero antes de referirme a estos problemas básicos, digamos que puede haber otros factores de menor impacto, que contribuyen:

Algunos genes, la asfixia perinatal, el dolor físico, el abuso, la sobreprotección y la negligencia maternal, sumados a esas hormonas del embarazo (placentarias, ováricas o suprarrenales) que no llegan al feto (sobre todo masculino) a su debido tiempo, contribuyen a determinar los tres problemas básicos:

1- MRT crónicos conscientes (conflicto emocional o vida displacentera planeada).

2- Desviaciones de la fantasía erótica (o vida placentera planeada).

3- Deseo de dañar (Distorsión cognoscitiva conductual o erótica). (Vida guerrera planeada).

Estos problemas básicos están presentes al menos en el 90 % de los seres humanos, ya que no me atrevo a decir en todos.

Sin dudas sus consecuencias afectan a todos los seres humanos sin excepción.

Las consecuencias mencionadas se repiten constantemente desde el nacimiento hasta la muerte, de la misma manera que el sueño y el hambre, de manera fantástica, emocional, sexual o conductual.

Los genes determinarían una incidencia del 30% de homosexualidad, 70% de sado-masiquismo y por lo menos un 85% de exhibicionismo.

Los adultos que padecen problemas emocionales, eróticos, cognoscitivos o conductuales, son la mayoría.

El número de adultos con estos problemas, incluyendo asesinos, que consultan con el psiquiatra no llegan al 5%.

Las razones para no consultar son más psicosociales que económicas. Los trastornos mentales se condenan, las enfermedades físicas, ya no.

Y de ese 5% que consulta con el especialista, el 90% no sigue las indicaciones del tratamiento necesario.

Es que los seres humanos no quieren creer que los trastornos mentales, también llamados conductuales, emocionales, sexuales y cognoscitivos o perceptuales, sean tan difundidos como lo son.

Todos deseamos convencernos de que somos muy sanos mentalmente.

C-La ideología como fantasía estructurada

En el siglo xx, la dualidad del pensamiento se manifiesta en las ideologías nazi-fascista-racista y la socialista-comunista.

Las fantasías hostiles se congelan así ideológicamente -dualmente-.

Si la Unión Soviética no se hubiera entregado a su “enemigo”, pudiera haber habido un holocausto nuclear, entre 1960 y 1990.

La entrega comienza con Krushev y se consuma con Gorbachev.

Cuando cae la Unión Soviética en 1990, muchos creímos que el siglo xxi iba a ser un siglo de paz y sin armas nucleares.

Nos equivocamos. El desarme fue unilateral e inmediatamente comenzó la invasión a IRAK.

No sabíamos lo vieja y estructurada que es la Guerra Planeada Permanente y la influencia del comercio de las armas.

Basil Zaharov, fue uno de los primeros seres humanos en hacer fortunas obscenas con la venta de armas, pero no fue el primero ni es el último.

Fue presidente de la fábrica de armas Vickers-Armstrong durante la primera guerra mundial, guerra con la que multiplicó su fortuna.

Fue uno de los financieros gestores de la Guerra del Chaco -1932 al 35-, la guerra más sangrienta de América en el siglo xx, y el más beneficiado económicamente, a pesar que ya tenía 85 años y ya era multimillonario.

Falleció en la mayor opulencia, en Montecarlo, un año después de terminada esa guerra terrible (y callada).

La Guerra del Chaco fue opacada por los acontecimientos europeos simultáneos:

Mussolini toma Italia en 1922.

Primo de Rivera toma España en 1923, con apoyo de Mussolini.

Rivera restaura la monarquía de Alfonso 13 -1923 a 1931-.

En 1931 se manifiesta el movimiento republicano (contra la monarquía) en España. (Youtube-España, 1931)

Hitler triunfa en Alemania en 1932.

Guerra del Chaco 1932 a 1935.

Muere Zaharov en 1936.

Disturbios y Guerra Civil en España desde 1933 a 1939.

Mussolini e Hitler apoyan a los monarquistas en la guerra civil española.

La guerra contra los republicanos españoles, que hicieron Italia y Alemania, con ayuda de Franco, fue casi simultánea y captó la atención mundial, opacando las noticias a la Guerra del Chaco.

Muchos imitan hoy a Basil Zaharov.

Mientras tanto adviene el feminismo, que congela y confunde las definiciones de lo que es “masculino” y “femenino”.

La guerra de los sexos alcanza su cumbre ideológica con el feminismo.

El conflicto emocional, la perversión conductual y sexual y la guerra permanente y planeada como base de la sociedad, hicieron que nacieran muchas ideologías (e invención de enemigos para vender armas) y que se corrompieran conceptos del cristianismo original, como por ejemplo la “jerarquía”.

La palabra “jerarquía” significa “dejarse gobernar individual y socialmente por lo sagrado”.

Hieros en griego significa “sagrado”. De ahí viene la JER de Jer-ARQUIA. En inglés “*Hier-archy*”.

Pero lo sagrado se corrompe con facilidad con la monarquía y el imperialismo, cuando el ego del rey se hace idéntico con lo divino.

El emperador romano y los reyes europeos “representan a Dios” (igual que el Papa Católico).

Los excesos de la Inquisición muestran cómo hasta la religión es hostil (llena de odio ideológico) cuando el ego papal se diviniza a sí mismo.

Así la “jerarquía” pasa a ser explotación hostil y deja de ser la sagrada Percepción Unitaria. Deja de ser la sagrada “*metanoia*” de Jesukristos.

Los cinco mil o más cristianismos actuales (con “C”) opacan con sus jerarquías al Jesukristos original, que propuso la comunión fraternal igualitaria: “no habrá ni griego ni romano, ni judío, ni esclavo ni señor”.

También dijo Jesukristos: “no soy rey de este mundo”.

D- Lenguaje Psicológico desde 1900

Pero existe la intención de que el Diagnóstico DSM-4 o DSM-5, sea “limpio”.

La historia del lenguaje psicológico, desde el 1900, nos muestra que no hay mucha “limpieza” en éste.

En el psicoanálisis, la palabra “sexo” significa por lo menos tres cosas: 1) Placer erótico, 2) Libido y 3) Coito reproductivo o no.

El diagnóstico no etiológico en psicología, nos da una ilusión de certidumbre, como la que dan las matemáticas.

Y cuando se ha intentado seriamente explicar la etiología del conflicto o de la desviación conductual o erótica, resultan expresiones que obviamente exigen mayor pulimiento y comprensión.

El mismo Sigmund Freud fue algo vago al intentar definir abstracciones geniales como: 1) “la bisexualidad constitucional”, 2) “el complejo de Edipo”, 3) “la teoría de la Libido”, 4) “la primacía del pene”, y el valor del conflicto antes de los 3 años de edad.

E- Los genes no juegan como suplentes

Muchos problemas atribuidos a esos “elementos causales de la psiquis” han probado ser genéticos, como lo hizo Kallman con la homosexualidad en los mellizos homocigotas en 1979.

Las experiencias que se consideraban condicionantes de la homosexualidad, parece que no lo son tanto.

Herd estudia, en 1982, la tribu Sambia de Papúa, en la cual se practica la fellatio ritual obligatoria, para los varones de 10 a 13 años.

Desde los 13 a los 17 años de edad, los varones “inseminan masculinidad” a través de la fellatio, a los de 10 a 13.

Todo este tiempo, los varones deben rechazar a las muchachas.

A partir de los 17 años de edad, todos estos varones se casan con más de una mujer y tienen relaciones sexuales sin problema alguno.

No es homosexual el que quiere, sino el que puede (porque tiene los genes).

Para confirmar estos descubrimientos de Kallman y Herd, digamos que los hombres que padecen el Síndrome de Klinefelter-47, que no son cromosómicamente xy, sino xxy, tienen una alta incidencia de homosexualidad y de travestismo homosexual.

F- La fantasía, corazón de la vida imaginaria

La fantasía, que es el pulso del proceso M.E.T.A, simplifícadamente denominado “pensamiento”, es el fruto de la hipnosis genética y epigenética.

Cuando decimos “epigénesis” nos referimos al torrente cultural de la conciencia colectiva, en el que se sumerge cada recién nacido de la especie humana.

La vida imaginaria; sus relaciones con el odio

La fantasía es la esencia de la excitación sexual, del miedo, la rabia y la tristeza de nuestro infierno emocional, y de la codicia y otros deseos de dañar, de nuestro drama cognoscitivo-conductual.

En la fantasía se impone la “civilización”, como producto del pensamiento, en la mente personal (en su Ámbito C).

Los traumas tempranos harán que la fantasía sea fetichista (muy común) u homosexual (menos común). Estos son meros ejemplos.

Pero con la fantasía robustecida por los traumas tempranos, se excita el presidente nacional, que sirve a un pequeño grupo de privilegiados financieros, para invadir un país.

Con fantasía se excita el “religioso” que se suicida para destruir al enemigo, inventado por esa fantasía de los financistas de la guerra.

Es la vida imaginaria, basada en la fantasía, la que excita al jefe de oficina que no necesita matar, ya que tiene subalternos para someter y torturar cotidianamente, al militar que se beneficia con ascensos en las guerras, al travestista que usa un zapato de mujer, al pedófilo, con ese niño que está mirando jugar.

Es el mismo proceso M.E.T.A., el torrente de la conciencia colectiva, actuando en cada observador.

¿Y qué rol juega la hostilidad (eufemismo de “odio”) en todo esto?

A medida que la realidad cotidiana se vuelve más horrible, el cine se aleja cada vez más de ella, apoyando la vida imaginaria, sobre la vida verdadera.

Se están pasando ahora películas simultáneamente que prueban lo que digo:

Harry Potter; The Wolfman (Anthony Hopkins); *New Moon; Case 39* (Renee Zellwegger).

La vida imaginaria y los escapes colectivos:

El cine, el fútbol, la TV, la radio, son el escape de todos.

Queremos escapar de estar aquí.

Sabiendo que todos estamos arrojando por la borda la vida verdadera, viviendo una vida completamente imaginaria, nos hace sentir muy seguros.

Todos estamos en lo mismo. La estupidez. La hipnosis mutua. El egoísmo.

Queremos estudiar psicología o religión y nos encontramos con fragmentaciones imaginarias, ingenuas y primitivas, que desvalorizan el objeto de nuestro estudio.

La información trivial crece junto con la confusión colectiva.

Los productos del pensamiento son nuestro presente: nación, corporación, estado, creencia, ideología, metafísica, filosofía, música.

La sensación sexual es un escape individual, pero también de todos.

Hay un solo momento vital para muchos: el acto sexual.

Y él imagina estar con alguien que no es ella, mientras ella imagina estar con alguien que no es él.

Cantan juntos: “yo soy así y así me quedaré”.

Mientras escribía esta ponencia, se la hice leer a un gran amigo. Él me dijo:

“Sería lindo extenderse un poco sobre la obediencia, la tolerancia y estupidez (esclavitud) para aceptar, como soldado, invadir otro país”.

Le conté una conversación que tuve, con otro gran amigo, Jiddu Krishnamurti, cuando le dije, cuando lo conocí en California, que si se reiniciaba la guerra con Vietnam, había posibilidad de que me reclutaran como soldado.

JK me dijo: ¿Va usted a matar?

Le dije que un soldado mata o es fusilado por traidor.

JK me dijo con una sonrisa: “¡Ah! Lo fusilarían, pero usted no mataría a nadie”.

G- La hostilidad genera fantasía y la fantasía hostilidad

La fantasía, que nace en la hostilidad, puede hacerse centrípeta (culpa y necesidad de castigo) o centrífuga (rabia y necesidad de venganza).

Una es el masoquista buscando castigo, y otra es el sádico, buscando venganza.

Pero como su origen es común, no es sorprendente que el suicida religioso busque castigo y venganza al mismo tiempo.

Buscamos castigo por nuestra estupidez y venganza por la hostilidad recibida.

Y esa rueda sigue en movimiento eterno, hasta que se ve ese movimiento en Percepción Unitaria.

El que mata, el que mutila, el que viola, saquea, miente, fatiga, insulta, encadena, explota, vende armas, defeca u orina sobre otra persona, está expresando la fantasía genética del proceso M.E.T.A. (mnemónico-eidético-tímico-autonómico) que se gatilló en las tempranas experiencias epigenéticas del odio recibido por mamá, en forma de negligencia, sobreprotección o ineptitud irresponsable en los cuidados cotidianos del bebé.

La fantasía se gatilla también en la indiferencia del papá, ocupado o distraído con su codicia, buscando el provecho egocéntrico, que es la base de la sociedad actual. Y la venta de armas, que necesita inventar enemigos, es el comercio más provechoso.

La fantasía está en la muchacha deprimida, que desea sentir la vida provocando a todos los hombres que encuentra, con la seducción o con la invalidación.

En el hombre que triunfa poderosamente en las muchas mujeres que seduce, se da el mismo proceso M.E.T.A., pulsando en la fantasía originada en los traumas tempranos que acabo de describir, que gatillan a los genes que traen las distorsiones cognoscitivas o perceptuales (la más grave es la esquizofrenia -o las esquizofrenias-), las aberraciones conductuales y sexuales (entre las más graves están los asesinatos, las violaciones, el sadismo sexual o no, y la pedofilia).

El deseo de dañar –la vida guerrera permanente planeada- no es independiente de los conflictos emocionales que fueron denominados “neurosis” y que yo denomino “la vida displacentera planeada”.

Recordemos que hay tres Ámbitos mentales: A, B y C.

Y que el Ámbito C es 99% inconsciente.

H- Hipnosis, música y hostilidad

Desde la Experiencia de Bernheim sabemos que el pensamiento es hipnosis. Repito que el 99 % del pensamiento es inconsciente.

Lo que parece difícil de digerir es que la música es un mero producto del pensamiento, es decir, una forma de hipnosis más poderosa que la palabra y que no es algo espiritual, indiscutible e intocable.

El conflicto emocional del autor, su MRT (miedo, rabia y tristeza), se transmite mucho más eficazmente de manera musical que de manera verbal.

Y esto sucede con todos los géneros musicales, desde Mozart hasta la salsa.

Por eso no es posible escuchar música impunemente.

Escuchar música tiene su castigo, que es contagiarse de los conflictos del autor de la música.

Lo importante cuando cantamos es saber si cantamos por cantar, o es para encubrir el dolor de sentir el conflicto directamente.

Es solamente sintiendo ese dolor directamente, en Percepción Unitaria, que finaliza el conflicto.

I- Un poco de paz

Sólo en la Percepción Unitaria cesa la fantasía y la hipnosis epigenética, incluyendo la potente hipnosis musical.

En la Percepción Unitaria (que no puede ejercer un retardado o un esquizofrénico) se puede no expresar la hipnosis genética, aunque llegue a ser abrumadora, como ocurre en las diversas formas de depresión o en el racimo obsesivo de la anorexia nervosa, las adicciones y las diversas compulsiones.

En la vivencia de la Percepción Unitaria, la expresión conductual, emocional o sexual no ocurre por un impulso genético o epigenético.

La Percepción Unitaria da la acción espontánea, libre del pasado.

Es el pasado psicológico lo que induce el conflicto, la aberración, la distorsión y el deseo de dañar.

J- Revisión del pasado hostil, como fantasía y como hecho

La fantasía del proceso M.E.T.A hace que el odio en sus formas diversas, recibido tempranamente, se vuelva necesidad de triunfar, aprovecharse, ganar, dañar, mentir, cantar, saquear, necesidad tanto más poderosa cuanto más intenso y duradero ha sido el odio recibido tempranamente.

Por eso es importante ver la propia violencia, aún detrás de su máscara de “no violencia”. Esta violencia no puede verse total e íntimamente, más que en Percepción Unitaria.

Ver el capítulo 6 de “Libérese del pasado” (*Freedom from the known*) de Jiddu Krishnamurti.

En idioma freudiano, estamos diciendo que es más importante ver los impulsos tanáticos que los libidinosos en Percepción Unitaria.

En idioma cotidiano, quiere decir que vale más ver nuestro odio que lo que llamamos “amor”.

Estos impulsos de morir, matar y dañar, nacen antes que el Complejo de Edipo, en los primeros tres años de vida, por el odio o la irresponsabilidad de la madre, o la indiferencia del padre.

Es un grave error creer o asumir que uno es libre de esos impulsos.

El presidente y su grupo protector, que invaden un país vecino o lejano, el financiero de la guerra, el violador sexual, el travestista, el estafador, creen que están eligiendo hacer algo con su libre albedrío.

No perciben la hipnosis de hostilidad genética y epigenética en esos procesos, que se expresan en la fantasía del proceso M.E.T.A.

K- Midiendo lo inmensurable

Si la fantasía de odio pudiera medirse, como se hace con la homeostasis térmica, podríamos decir que el Presidente Nacional que invade a otra nación tiene 43 grados, que un asesino seriado como Jeff Dahmer o como Ted Bundy tiene 42, o que el púber que raya la pintura de los automóviles o que pinta paredes con eslóganes de odio, tiene 38.

Cuando se ejerce el adulterio, conductual o imaginario, hay 37,2 grados de fantasía de odio.

El que vende drogas, armas o bebidas alcohólicas, padece 42,5 grados.

Cuando insulta y grita con enojo, padece 37,5.

Cuando en el juego pre-coital nalguea a esa mujer, padece 37,4. (Aunque se justifique diciendo que a ella le gusta).

Cuando miente para saquear, ya sea como taxista o como banquero, padece de 40.

En la paz de la Percepción Unitaria, dejaremos de inventar enemigos para la Guerra Planeada Permanente.

La vida imaginaria; sus relaciones con el odio

Veamos todo esto en Percepción Unitaria, antes que sea demasiado tarde para nosotros, que somos la humanidad.

No se trata de controlar nuestra violencia. El control es una forma de violencia.

Se trata de ver la violencia, mientras escuchamos todo el sonido al mismo tiempo.



www.holokinesislibros.com

